

Un viatge per les regions imaginàries de la literatura universal

La Biblioteca Jaume Fuster obre les portes a l'exposició 'Regions imaginàries' on descobrir 10 mons fantàstics que prenen vida a partir de geographies reals.



Fins a quin punt una geografia concreta pot ser la base real d'un món fantàstic? La mostra *Regions imaginàries, un viatge per geographies literàries* se submergeix en les possibles geographies d'algunes de les regions imaginàries més cèlebres de la literatura universal.

Imatge de l'exposició

Del Macondo de **Gabriel García Márquez** a la Región de **Juan Benet**, de la Santa María de **Juan Carlos Onetti** a la Comala de **Rulfo**, l'exposició és un itinerari teixit a partir de la mirada de fotògrafs que han buscat en la realitat els universos esmentats, de cartografies detallades d'aquestes geographies inexistents i de bitàcoles de viatges.

Biblioteques de Barcelona i l'**Associació Regiones Imaginarias** (projecte que té com a objectiu investigar i reflexionar sobre les influències de la realitat a l'hora d'inspirar mons imaginaris) han volgut fer un recorregut per deu regions mítiques que ara podem visitar a la **Biblioteca Jaume Fuster** fins el **15 d'octubre**.

A banda de l'exposició, l'editorial Ediciones Menguantes va publicar al 2022 el llibre *Regiones*



imaginarias: en busca de los lugares míticos de la literatura on recorre regions mítiques de la literatura com Macondo, Comala, Vigata o Yoknapatawpha, i s'endinsa en altres menys conegudes com Malgudi, Umuofia o Babàkua.

INFORMACIÓ

LLOC: Biblioteca Jaume Fuster (Pl. de Lesseps, 20. Barcelona)

DATA: Fins al 15 d'octubre de 2023

HORARI: Dilluns de 09.30 h a 13.30 h i de 15.30 h a 20.30 h; dimarts a divendres de 09.30 h a 20.30 h; dissabte de 10.00 h a 14.00 h i de 16.00 h a 20.00 h i diumenge de 10.00 h a 14.00 h.

ACTIVITATS PARAL·LELES

Geografia de l'inexistent

Dilluns, 18 de setembre, a les 18.30 hores

El debat abordarà tant els processos creatius de construcció de mons imaginaris a partir de territoris reals, com el naixement de geografies, cartografies i mapes tangibles de llocs inexistents.

La realitat de la ficció

Dilluns, 2 d'octubre, a les 18.30 hores

La sessió s'endinsarà en les característiques de les regions que van inspirar les diferents regions imaginàries de l'exposició. Característiques físiques, humanes, literàries, màgiques.

Trànsits

Dilluns, 9 d'octubre, a les 18.30 hores

La sessió versarà sobre la influència que les regions imaginàries de la literatura tenen als territoris que les van inspirar. La pregunta de fons és fins a quin punt la ficció pot modificar la realitat, alterar-la o influir-hi.