

L'Editorial Barcino editarà 'Els Marges' a partir del 2025

L'editorial pren el relleu a L'Avenç, que n'ha estat l'editora els darrers vint anys



La revista celebra enguany el seu cinquantè aniversari | Natàlia Báscones

NOTA DE PREMSA

Barcelona, 29 d'octubre de 2024

L'Editorial Barcino, de la Fundació Carulla, referent en la recuperació, preservació i divulgació de clàssics catalans, ha anunciat en el marc de la celebració del seu centenari, que a partir del 2025 pren el relleu de L'Avenç i serà l'editora de la revista *Els Marges*.

Els Marges, que enguany celebra el seu cinquantè aniversari, va ser fundada per Joaquim Molas, Jordi Castellanos, Josep Murgades, Enric Sullà i Josep M. Benet i Jornet l'any 1974, i actualment és sota la direcció de Jordi Marrugat i Víctor Martínez-Gil. És una de les capçaleres més prestigioses i amb més història en els camps de la filologia, la lingüística i la literatura. En els seus consells assessor i de redacció hi trobem destacats acadèmics tant dels Països Catalans com de l'estranger, i en les seves pàgines també hi col·laboren sovint escriptors i crítics de renom. En diverses ocasions, els seus editorials han sacsejat el panorama cultural català i han posat al centre del debat temes tan cabdals com la situació de la llengua o de l'educació i les humanitats en el nostre país.

Des de 2004 L'Avenç s'havia fet càrrec de la publicació de la revista i ara en cedeix el relleu a l'Editorial Barcino de la Fundació Carulla. D'aquesta manera, es garanteix la continuïtat d'una capçalera imprescindible del nostre patrimoni literari i cultural. Per L'Avenç ha estat un honor poder



contribuir a la continuïtat d'*Els Marges* durant vint dels seus cinquanta anys d'història. El projecte de L'Avenç, història | cultura | memòria, va néixer fa 47 anys, i actualment edita la revista mensual homònima en format paper i digital i té una extensió també en el món editorial, amb la publicació de llibres de literatura i assaig.

Amb la incorporació d'*Els Marges*, l'Editorial Barcino, reforça la idea que l'aposta dels darrers anys per apropar els clàssics a nous lectors i la creació de col·leccions no estrictament acadèmiques, no està renyida, ans al contrari, amb el compromís amb l'alta cultura i amb la investigació filològica, de la qual *Els Marges* n'és un dels millors exponents. I és del tot coherent amb la missió de la Fundació Carulla, d'apostar per la llengua catalana com a element vertebrador del país.