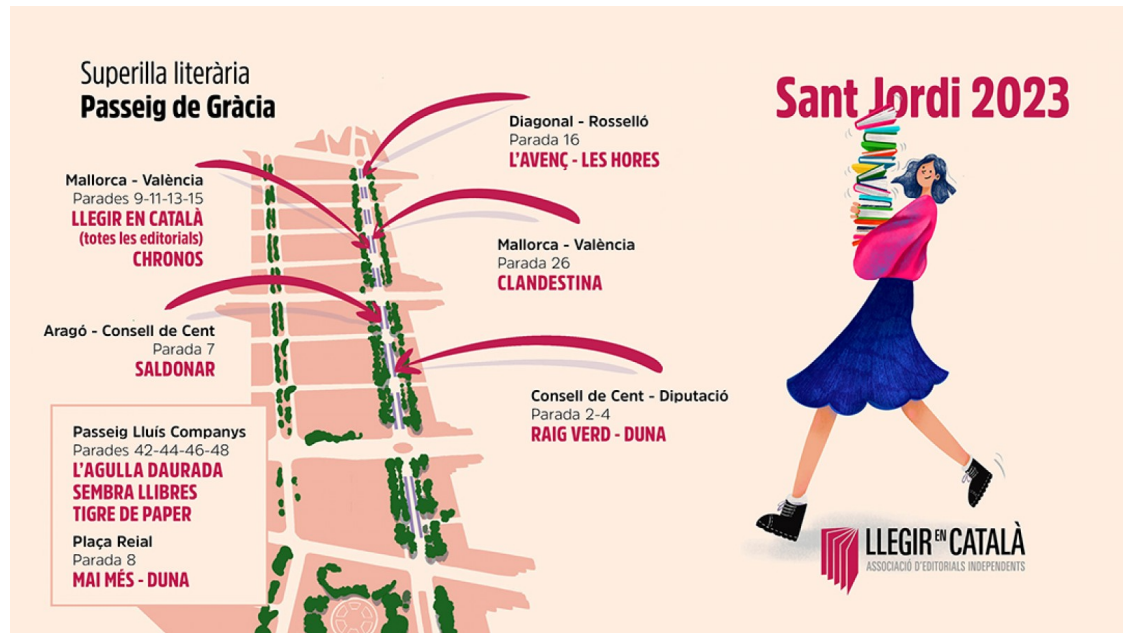


General | | Actualitzat el 17/04/2023 a les 10:09

Sant Jordi 2023

Tota la informació d'aquesta jornada



Superilla literària | Llegir en català

Comença la setmana de Sant Jordi!

Tornem al carrer amb ganes de compartir converses sobre literatura, memòria i assaig.

ON?

Serem a totes llibreries i parades del país! i també a Barcelona, al passeig de Gràcia:

L'AVENÇ (davant Pg Gràcia 108 amb Rosselló, banda Besòs)

LLEGIR EN CATALÀ (davant Pg Gràcia 67 entre Mallorca-València, banda Llobregat)

Trobareu **L'AVENÇ** també al quiosc de revistes de **I'APPEC** a Barcelona, al carrer Còrsega amb Diagonal (al costat del Palau Robert)

QUÈ?

Us fem algunes recomanacions, el nostre TOP 10 de Sant Jordi:



L'AVENÇ

HISTÒRIA | CULTURA | MEMÒRIA

El conte de l'alfabet
Xènia Dyakonova

Les 33 lletres del seu alfabet matern, el ciríl·lic, són el fil que trenca un seguit de records autobiogràfics, que fan de porta d'entrada del fascinant món cultural rus.

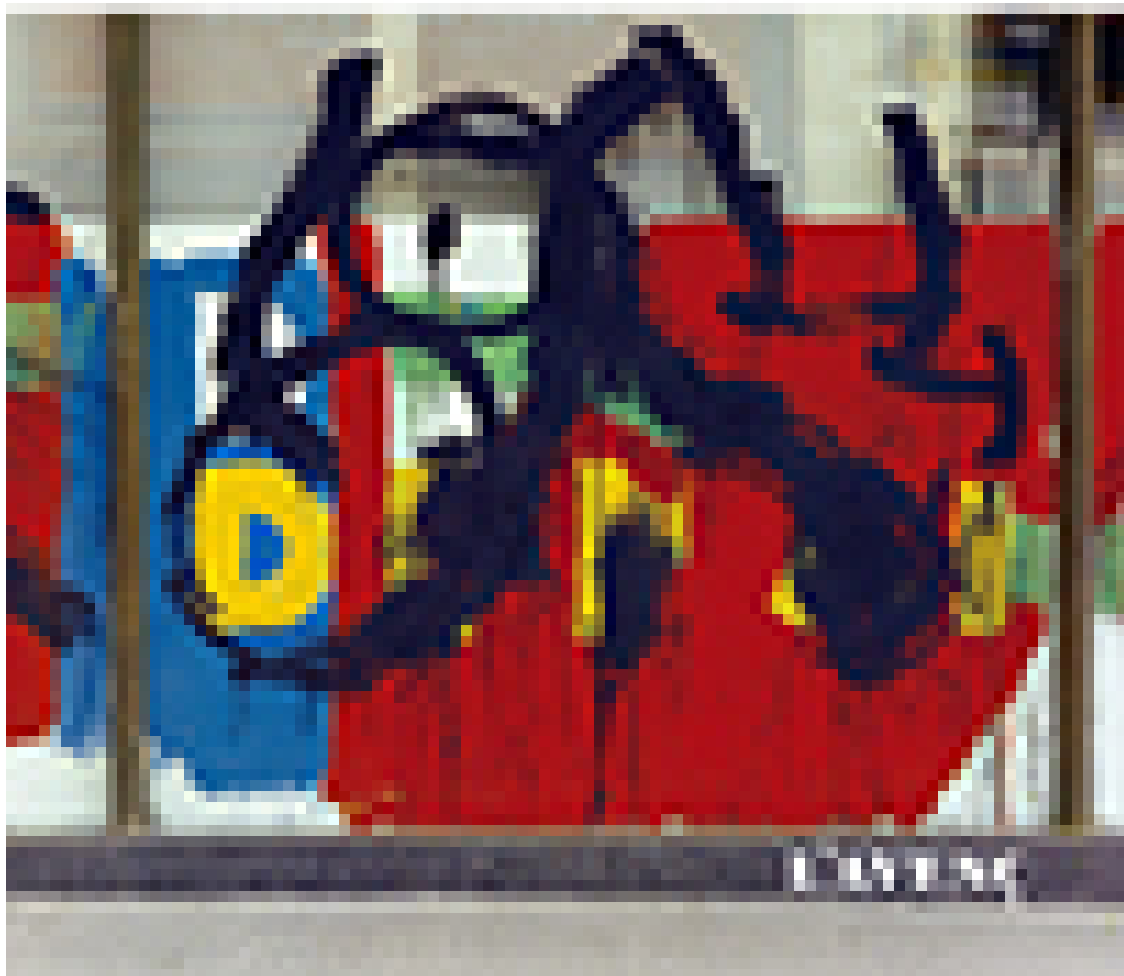
PREMI CRÍTICA SERRA D'OR DE NARRATIVA
PREMI NÚVOL HOMO FABRA
PREMI NOLLEGIU DE RELATS
FINALISTA PREMI FINESTRES DE NARRATIVA

Mostra d'Art Contemporani

SEIXANTISME

L'ÈPOCA CULTURAL
CALA DELS 60

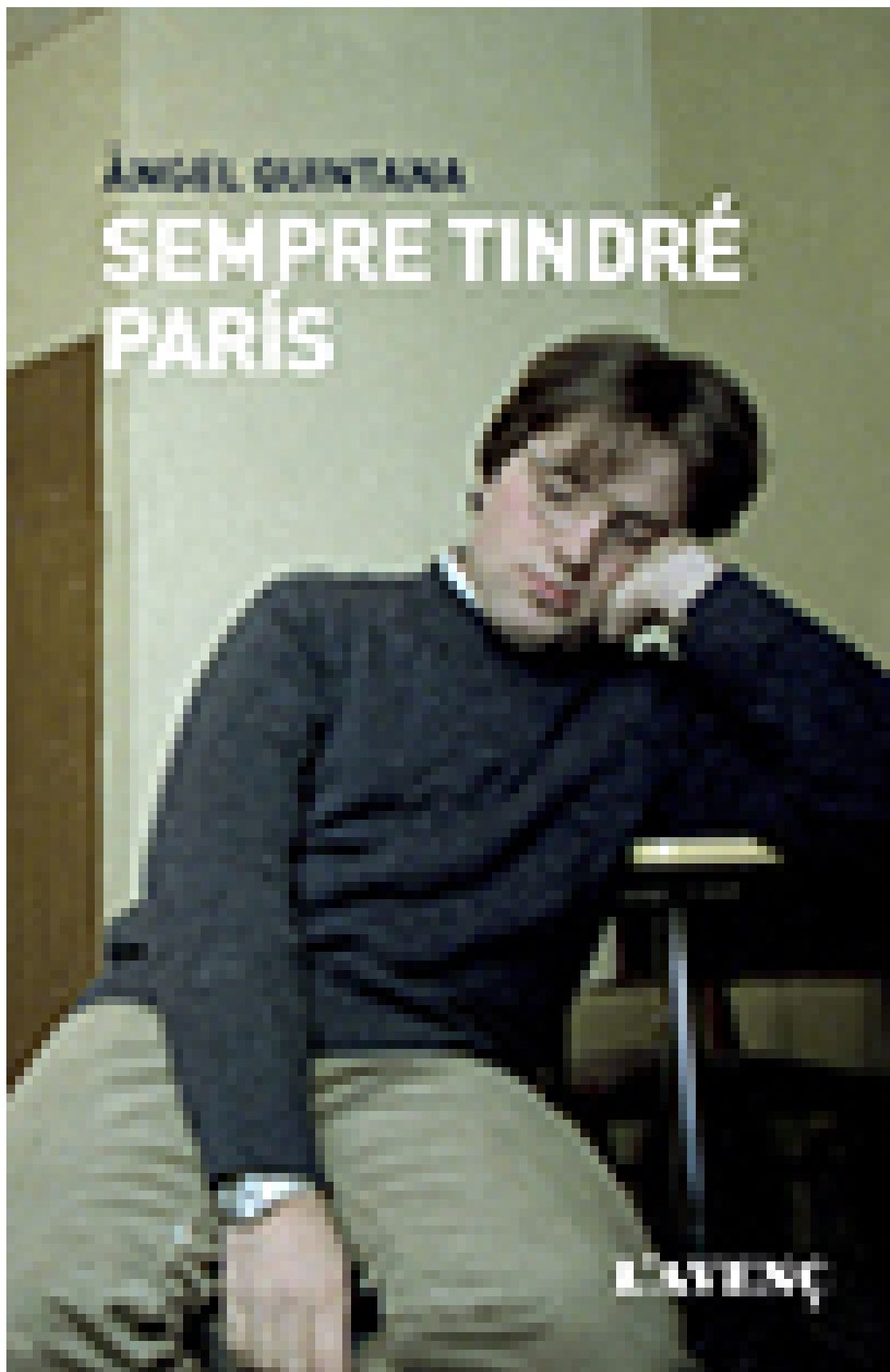
Presentada pel Museu d'Art Contemporani



Seixantisme. L'esclat cultural català dels 60
Marta Vallverdú i Borràs
Pròleg de Julià Guillamon

Estudi molt documentat sobre el moviment general plural de la cultura catalana dels anys 60, que s'incardina amb la lluita de l'antifranquisme i que al mateix temps suposa l'afirmació de la cultura com a forma definidora de la identitat catalana.

PREMI CRÍTICA SERRA D'OR DE RECERCA EN HUMANITATS



Sempre tindrè París
Àngel Quintana

Als vint-i-tres anys, l'autor, un jove periodista que s'ha vist deslliurat de fer el servei militar, decideix fer una estada d'un any a París per veure cinema. Aquell curs 1983-84 passat a la *Cinémathèque* i als cinemes de la ciutat serà essencial per a la seva formació i educació sentimental.

Franc Riera

UN METGE RURAL

Textos de la sèrie "Història"

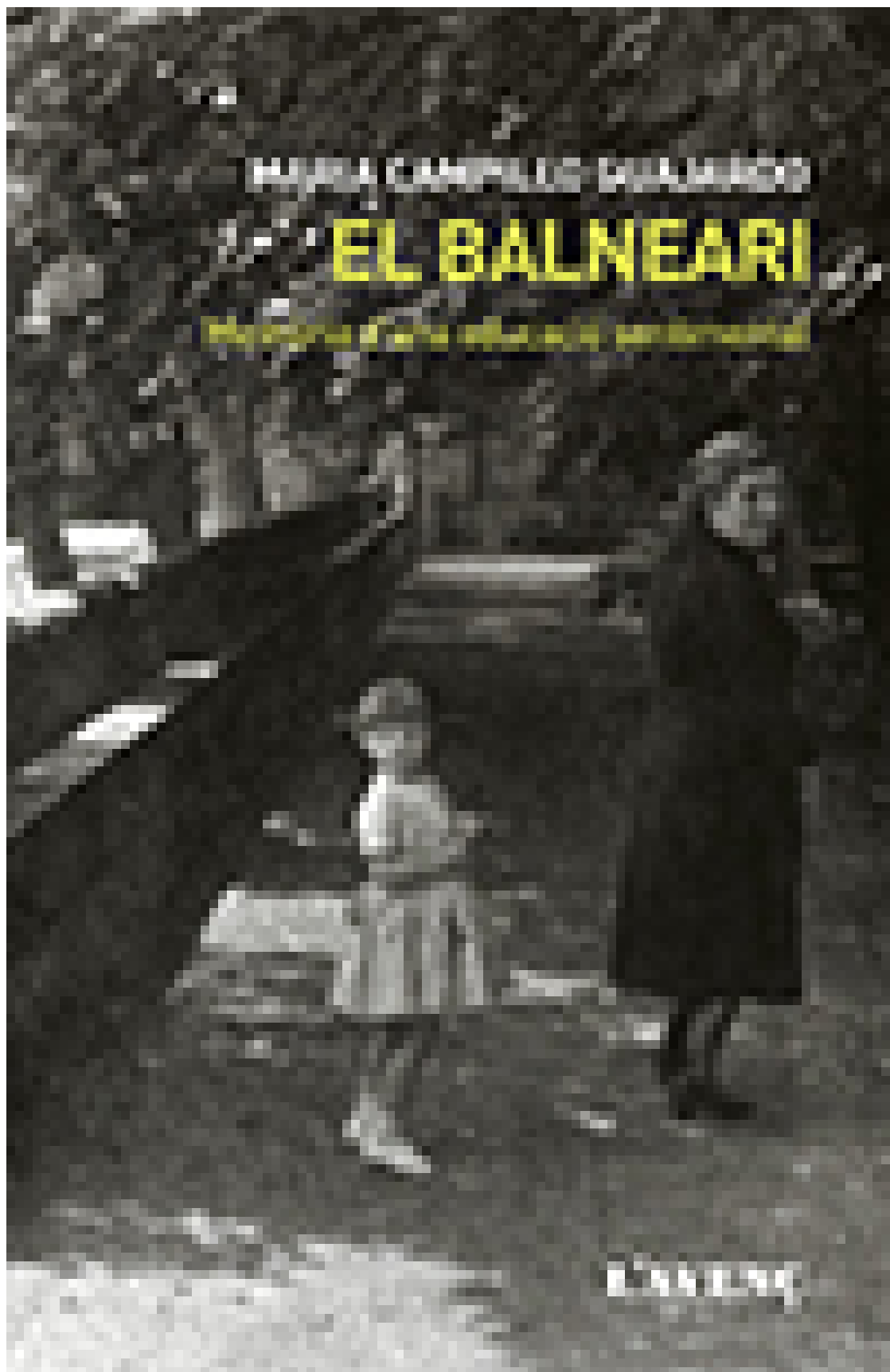
L'Avenc

L'AVENÇ

HISTÒRIA | CULTURA | MEMÒRIA

Un metge rural
Franz Kafka
Traducció de Josep Murgades

Escrits la majoria l'any 1917, els 14 relats que integren aquest recull es compten entre els millors de Kafka. De fet, aquest és un dels quatre únics llibres que Kafka volia indultar de la seva producció.



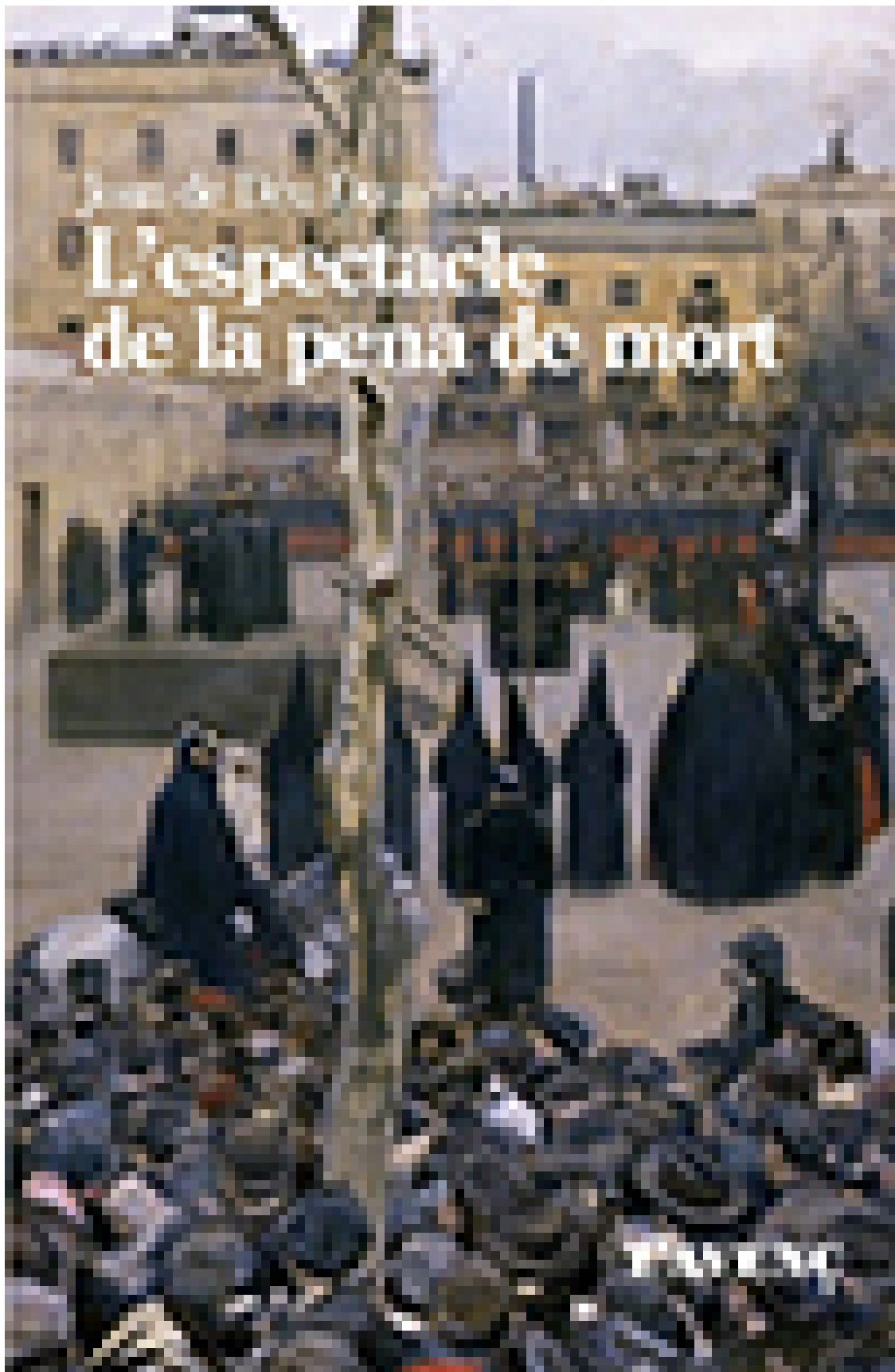
El balneari. Memòria d'una educació sentimental
Maria Campillo Guajardo

Un llibre de records d'experiències viscudes i de personatges remots que van habitar, durant un segle i quatre generacions, en l'ambient especial d'un establiment balneari.



Flush
Virginia Woolf
Traducció de Jordi Fernando

Flush és una obra d'imaginació sensual. Aquest text aparentment lleuger, sobre la relació d'un gos amb la mestressa que l'adopta, planteja qüestions sobre la diferència i el combat de Woolf per un lloc per a les dones.



L'espectacle de la pena mort
Joan de Déu Domènech

En aquest assaig literari, l'autor hi evoca tots els aspectes de les execucions públiques, l'espectacle més tràgic que ha inventat l'espècie humana, amb un recorregut pels escenaris de Barcelona, entre mitjan segle XIV i el 15 de juny de 1897, dia de l'última execució pública a la ciutat.

Jornada de Festa D'endemà

Un plat d'escudella

El Plató d'Escudella és un plat típic de la gastronomia catalana



L'AVENÇ

Un plat d'escudella. La Barcelona menestral a la taula d'Emili Vilanova
Joan de Déu Domènech

Un recorregut literari per la Barcelona vella seguint el fil de la vida quotidiana, dels menjars, de la transformació de la ciutat, i a través de carrers i fondes desaparegudes.

Texts de l'època

SET HOMIES I UN LLORO

Edició i traducció de Jordi Ferrer
Il·lustracions de Jordi Ferrer

L'Avenc

L'AVENÇ

HISTÒRIA | CULTURA | MEMÒRIA

Set homes i un lloro

Toni Coromina

Pròleg de Jordi Puntí i epíleg de Quimi Portet

Un conjunt de 22 retrats literaris, irònics i precisos, de personatges i de moments clau de la cultura vigatana (i per extensió nacional) contemporània.

Andreu Domingo

CATALUNYA 3D

DEMOGRAFIA, DIVERSITAT I DEMOCRÀCIA



Catalunya 3D. Demografia, diversitat i democràcia
Andreu Domingo

A partir de l'atemptat del 17 d'agost de 2017 a la Rambla l'autor reflexiona sobre el vincle entre la demografia, l'increment de la diversitat poblacional i la definició del demos i la democràcia, amb el Procés català de fons.

AMB QUI?

Signatures dels autors de L'Avenç:

MARIA CAMPILLO

13-14h L'AVENÇ (Pg Gràcia 108 amb Rosselló)

JOAN DE DÉU DOMÈNECH

10-11h L'AVENÇ (Pg Gràcia 108 amb Rosselló)

XÈNIA DYAKONOVA

17-18h L'AVENÇ (Pg Gràcia 108 amb Rosselló)

NEUS MORAN

10-11h ANC BARCELONA (Còrsega / Rambla Catalunya)

11.30-12.30h L'AVENÇ (Pg Gràcia 108 amb Rosselló)

ÀNGEL QUINTANA

18-19h Parada llibreria 22 pg de la Copa GIRONA

(també dissabte 22 de 19-20h a la llibreria 22)

MARTA VALLVERDÚ i BORRÀS

10-11h ANC BARCELONA (Còrsega / Rambla Catalunya)

11.30-12.30h L'AVENÇ (Pg Gràcia 108 amb Rosselló)

13-14h ANC BADALONA (Pl. Vila BADALONA)

17-18h ANC SANTA COLOMA (Pl. Vila SANTA COLOMA DE GRAMENET)

18-19h Parada llibreria Carrer Major (Pl. Vila SANTA COLOMA DE GRAMENET)