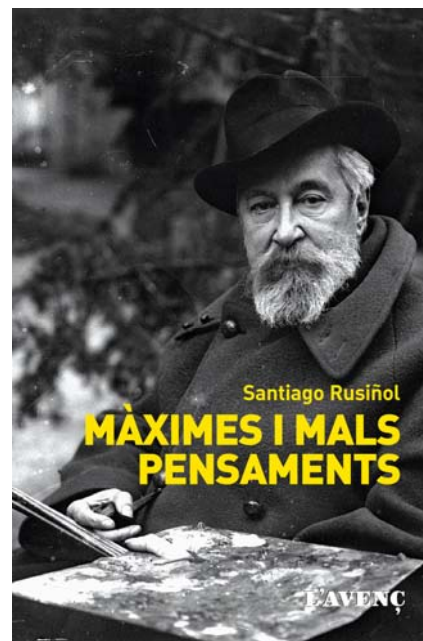


Màximes i mals pensaments

Santiago Rusiñol

“Aquest llibre de màximes morals resumeix en realitat quaranta anys de la vida de Rusiñol: és l'esquema del seu escepticisme”, va escriure Josep Pla a propòsit d'aquest recull breu, intens i punyent. Tota la ironia d'un dels escriptors més populars de la literatura catalana hi és concentrada.



EL LLIBRE

Cal al final de la seva vida, Santiago Rusiñol va aplegar en aquest petit volum les sentències morals que havia anat elaborant al llarg dels anys. Nascudes de l'escepticisme profund amb què observava la societat del seu temps, les *Màximes i els mals pensaments* revelen no només el peculiar sentit de l'humor i la ironia agredolça que sempre havien acompanyat Rusiñol, sinó també una visió melancòlica, amarga i desencisada, de l'existència. Al costat de la sàtira estripada contra les dones i els metges, hi trobem la seva desconfiança cap a la política i cap al progrés i, en el fons, envers la pròpia condició humana. Ara bé, tal i com adverteix el mateix Rusiñol, en l'última mostra del seu escepticisme, al capdavant "tots aquests pensaments poden escriure's a la inversa".

L'AUTOR

Santiago Rusiñol (Barcelona, 1861-Aranjuez, 1931) va ser un dels pintors i escriptors capdavanters del Modernisme. Fill d'una família de fabricants tèxtils, als vint-i-nou anys, casat i amb una filla, va abandonar-ho tot per emprendre la vida d'artista. Format a París com a pintor, aviat comença també a escriure. Vinculat al grup de *L'Avenç*, conrea el teatre, primer dins el corrent simbolista (*L'alegria que passa*, 1898-99) però aviat opta per un teatre professional i crític amb la realitat (*Llibertat!*, 1901; *El pati blau*, *L'hèroe* i *El místic*, 1903). És aleshores que, orientat cap al gran públic, escriu també novel·la (*El poble gris*, 1902; *L'auca del senyor Esteve*, 1907). Durant molts anys (1907-1925) va publicar a *L'Esquella de la Torratxa* una columna setmanal on va vehicular la seva reflexió sobre l'art i la literatura i, en general, sobre el món modern.

Mida: 14 x 21,3 cm.

Pàgines: 88

BIC: DN

ISBN: 978-84-88839-76-3

ref. AVEN054

PVP: 9 €

Data sortida: 3 octubre 2013

L'AVENÇ

Sèrie Literatures

Contacte: Núria Iceta - niceta@lavenc.cat - 93 245 79 21