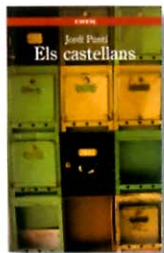


La vida viscuda, en forma d'article



Lluís Bonada



Els castellans

JORDI PUNTÍ

L'Avenç. Barcelona, 2011.

134 pàgines / 13 euros

Als inicis de la seva carrera, Josep Pla va manifestar el temor de quedar condemnat a veure la vida en forma d'article periodístic. Seria, efectivament, una condemna llarga: tota la seva vida. Però va ser una condemna feliç, beneficiosa. Beneficiosa per a ell i per al lector. L'article és un text d'extensió determinada i fixa, i aquest requisit, aquesta cotilla, força l'autor a pensar-lo com un tot coherent i equilibrat, i el força també a mantenir sempre la mateixa estratègia,

el mateix esquema, a més de l'estil, evidentment. L'obliga, finalment, a ordenar la seva visió de la vida.

La magnífica revista mensual *L'Avenç* ha proposat a diversos autors relativament joves que escriguin una sèrie d'articles memorialístics, testimonials, i algunes d'aquestes sèries, retocades o no, i fins i tot ampliades, s'han conver-



JORDI PUNTÍ

Jordi Puntí

tit en llibres excel·lents, publicats per l'editorial de la revista, com ha estat el cas del de Joan-Daniel Bezsonoff, *Una educació francesa*, i ara s'escau amb *Els castellans*, de Jordi Puntí.

L'article va ser també la feliç fórmula que va fer servir l'historiador Tony Judt (*El refugi de la memòria*, La Magrana, 2011) quan es va trobar empès a recordar aspectes cabdals la seva vida per culpa del greu trastorn neuromotor que patia i que l'any passat l'acabà matant.

L'operació cultural de la revista *L'Avenç* ha fet possible que molts autors no haguessin d'esperar a fer-se vells per a començar a recordar. A trenta o quaranta anys un escriptor assenyat i madur, literàriament parlant, pot treure un immens profit de la seva infantesa i joventut.

Ho va demostrar Sándor Márai. L'autor hongarès escriu les seves memòries poc abans de fer 35 anys i el resultat en va ser una obra mestra i un llibre imprescindible per a conèixer l'Europa de les tres primeres dècades del segle XX: *Confessions d'un burgès*. Lamentablement, és un llibre orfe d'edició catalana.