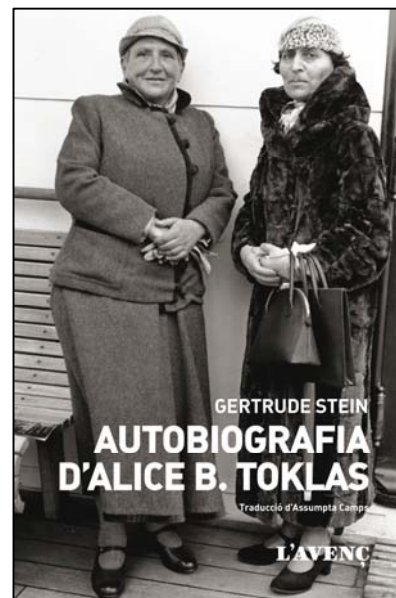


Gertrude Stein

Autobiografia d'Alice B. Toklas

Traducció d'Assumpta Camps

Sota el pretext d'escriure les memòries d'Alice B. Toklas, la seva íntima amiga, secretària i confident, Gertrude Stein no només explica la història de la seva pròpia vida sinó que ens ofereix una crònica excepcional de trenta anys de vida parisenca.



EL LLIBRE

El 1933 Gertrude Stein publica *l'Autobiografia d'Alice B. Toklas*. En aquesta obra, amb la qual aconsegueix l'èxit comercial i el reconeixement del públic que buscava, utilitza un recurs literari per escriure la seva pròpia autobiografia valent-se de la veu d'Alice B. Toklas (San Francisco, 1877-París, 1967), la seva companya des de feia vint-i-cinc anys. Com diu Assumpta Camps, amb aquest recurs "obté la distància necessària per no haver d'expressar, en tant que 'jo' que escriu de si mateix, la seva subjectivitat i intimitat personal". Així, a través de l'Alice, l'autora porta al lector a la casa que les dones van compartir a París entre 1903 i 1933, i per on desfilaven les figures que van definir la cultura de principis del segle XX: dinant amb Picasso, sopant amb Hemingway, parlant de barrets amb Marcelle Braque... Entre anècdotes, divertides o tràgiques, Gertrude Stein fa possible un llibre excepcional que esdevé l'evocació magistral de tot un món i de tota una època.

L'AUTORA

Gertrude Stein (Allegheny, Pennsilvània, 1874-Neuilly-sur-Seine, França, 1946) va estudiar psicologia a Harvard i medicina en la Universitat Johns Hopkins (Baltimore). En 1903 es va instal·lar a París i va convertir la seva residència en punt de trobada d'escriptors i artistes i pintors d'avantguarda. D'ascendència jueva i amb una personalitat complexa, tenia idees progressistes i reaccionàries al mateix temps, que la dugueren a simpatitzar amb el règim de Vichy, per exemple. Com a escriptora, va conrear nombrosos gèneres des de l'existencialisme avantguardista o crear-ne un de nou a partir de retrats. A banda de *l'Autobiografia d'Alice B. Toklas* (1933), entre les seves obres més notables destaca *Three lives* (1909). Al català s'han traduït *El món és rodó* i *Sagrada Emília*.

Mida: 14 x 21,3 cm.
Pàgines: 288
BIC: BGL
ISBN: 978-84-16853-30-4
ref. AVEN110
PVP: 19,50 €
Data sortida: 23/5/19



ELS LLIBRES DE L'AVENÇ Sèrie Literatures

Contacte: Núria Iceta – niceta@lavenc.cat- 93 245 79 21

Distribució RBA Llibres