

Michael Kohlhaas

D'una antiga crònica

Heinrich von Kleist

traducció de Jaume Creus i del Castillo

Un clàssic de la literatura alemanya que relata la història d'un home de mitjan segle XVI que es veu obligat a enfrontar-se amb tot un exèrcit per haver estat objecte d'una injustícia banal que es nega a minimitzar ni a menystenir. I tria enfrontar-se a qui sigui, Luter inclòs, i a tot poder que s'hi avingui. L'individu sol, aïllat i vulnerable es veu sacsejat per una violència sense nom ni rostre a la qual acaba responent també amb caos i violència.



EL LLIBRE *Michael Kohlhaas* és un relat inspirat en la vida d'un personatge real del segle XVI, Hans Kohlhaase. La ficció creada per Heinrich von Kleist potencia tots els elements literaris de la realitat per crear una obra dramàtica envoltada per una aura de romanticisme. La història comença quan Michael Kohlhaas es dirigeix a la fira de Dresden per vendre els seus cavalls. De sobte és interceptat en un pont que controla el senyor feudal Wenzel von Tronka i li exigeixen una alta penyora per poder passar. Von Tronka s'acaba apropiant injustament de dos dels seus cavalls i quan Kohlhaas busca suport en les lleis i la justícia, les institucions no hi fan res. A partir d'aquí els fets s'acceleren en una dinàmica de violència que portarà el protagonista a prendre decisions irreversibles per poder recuperar el que és seu. El desencadenant de la novel·la és l'acció en estat pur que culmina en una mena de catarsi redemptora. Amb aquest llibre, Heinrich von Kleist reafirma el principi romàntic de l'individu com a element fonamental davant les forces superiors que el subjuguen per culpa d'una llei humana corrupta.

L'AUTOR Heinrich von Kleist (1777–1811), poeta, narrador i dramaturg va convertir la seva vida en un manifest del moviment romàntic. Nascut en el si d'una família de casta militar, va participar en la lluita contra l'ocupació napoleònica. Va conjugar una vida d'acció amb la formació intel·lectual, estudiant dret i filosofia i treballant a la cancelleria de d'estat. Fruit de la seva experiència agitada són les seves obres, com la novel·la *Michael Kohlhaas* (1810) i les obres dramàtiques –gènere pel qual és més conegut– *El càntir trencat* i *Pentesilea*.

Mida: 14 x 21,3 cm.

Pàgines: 128

ISBN: 978-84-88839-68-8

ref. AVEN049

PVP: 15 €

Data sortida: 14 març 2013

L'AVENÇ

Sèrie Literatures

Contacte: Núria Iceta - niceta@lavenc.cat - 93 245 79 21