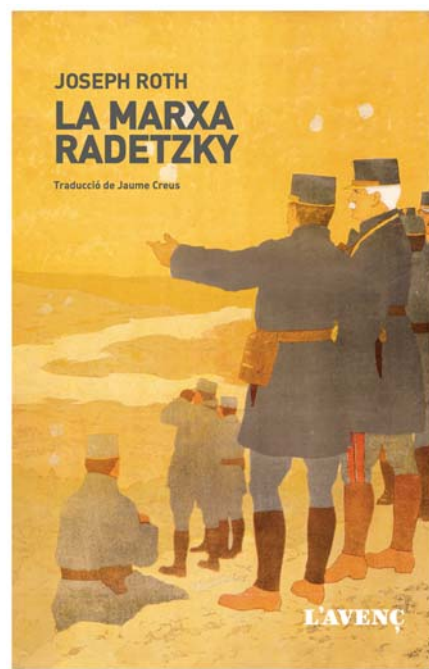


Joseph Roth

## ***La Marxa Radetzky***

Traducció de Jaume Creus

La millor novel·la de Joseph Roth constitueix una crònica, elegíaca però també plena d'ironia, de la decadència i caiguda de l'Imperi austrohongarès, explicada a través de la història de tres generacions de la família Trotta, soldats professionals i buròcrates de carrera. Un món d'ahir que desapareix amb la Primera Guerra Mundial.



### **EL LLIBRE**

La novel·la explica la decadència i la lenta desintegració de l'Imperi austrohongarès a través de la història de la família von Trotta, de noblesa recent, entre els anys 1860 i 1916. En el centre, hi trobem la figura del vell emperador Francesc Josep, emblema viu d'un temps passat i idealitzat, però també símbol de la vellúria i la decrepitud d'una realitat política que viu el seu ocàs, posada en qüestió per l'ascens de forces centrífugues que en socaven els fonaments. La nostàlgia pel passat perdut i l'angoixa per un futur sense pàtria són al cor de l'obra més reeixida de Roth.

Publicada el 1932, i considerada en ocasions com la millor novel·la política que s'ha escrit mai, ha estat inclosa pel crític Marcel Reich-Ranicki en el cànon de la literatura alemanya contemporània.

### **L'AUTOR**

Joseph Roth, un dels autors centreeuropeus més destacats del segle XX, va néixer el 1894 a Brody, Galítsia, als confins de l'imperi austrohongarès (actualment part d'Ucraïna), en una família jueva. Va estudiar filologia alemanya a Viena i posteriorment a Berlín, i es va convertir en periodista i escriptor. A més de nombrosos relats i novel·les, entre els quals *Hotel Savoy* (1924), *La Marxa Radetzky* (1932) o *La llegenda del sant bevedor* (1939), va dur a terme una intensa activitat periodística, en particular per al *Frankfurter Zeitung*, per encàrrec del qual va fer reportatges sobre França, Polònia, la Unió Soviètica i altres països. Amb l'ascensió del nazisme, els seus llibres es van deixar de publicar a Alemanya i es va haver d'exiliar a París, on va morir, desesperat i alcoholitzat, el 1939. En aquesta mateixa sèrie han aparegut ja alguns dels seus grans llibres, com són *Job* (trad. Judith Vilar), *La cripta dels Caputxins* i *El pes fals*, així com *Viatge a Rússia* (trad. Jaume Creus).

Mida: 14 x 21,3 cm.

Pàgines: 416

THEMA: FV- 1DFG - 3MN

ISBN: 978-84-122307-7-2

PVP: 22 €

Data sortida: 3 febrer 2021

## **L'AVENÇ**

**ELS LLIBRES DE L'AVENÇ**

Sèrie Literatures

Contacte: Núria Iceta – niceta@lavenc.cat – 93 245 79 21

Distribució Les Punxes