

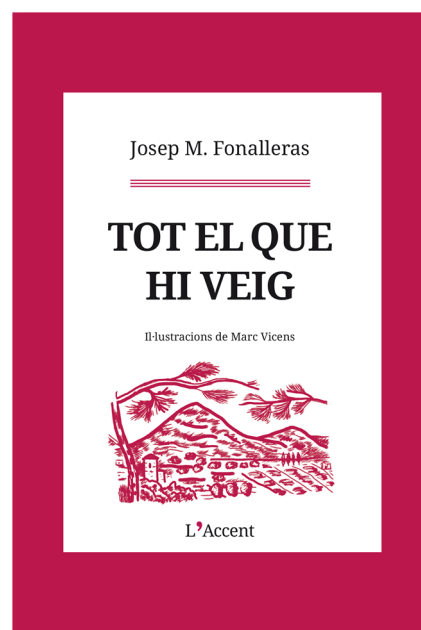
Josep M. Fonalleras
Tot el que hi veig

Il·lustracions de Marc Vicens

Un recorregut molt personal de silencis i converses amb pintures, estàtues i monuments, places i carrers.

Una mirada sobre l'art com a excusa per parlar de l'amor, de la bellesa, de nosaltres.

Un bàlsam en temps de pandèmia.



EL LLIBRE

John Berger deia que l'art no serveix per explicar el que és misteriós, però sí que serveix per descobrir-ho. En aquest llibre Josep M. Fonalleras comparteix amb el lector el que ha vist abans i després de la mirada a les obres d'art que l'acompanyen.

«El Pantheon és una construcció humana, com aquell art de Rafael que suplanta la natura, va més enllà de l'evidència, crea un nou referent. S'interroga i ens interroga, forma part de les nostres vides i ens obliga a una mirada diferent. Compartida o solitària. Sortint del Pantheon, em penso que encara es pot anar al Settímio a menjar uns espaguetis amb sostre de tòfona blanca i un polsim de pecorino. No es pot exigir res més. Ni a l'art ni a la vida»

L'AUTOR

JOSEP M. FONALLERAS (Girona, 1959) ha escrit novel·la, relats, crítica literària, assaig, contes per a infants i poesia. Ha fet traduccions, llibres de cuina, dramatúrgies i articles periodístics. El 2003 va publicar el recull de la seva obra narrativa —*Llarga Vista*, que inclou *Botxenski i companyia*— i el 2006 va guanyar el premi de la Crítica Serra d'Or per *Sis homes*. Amb *Climent* també va rebre el Serra d'Or de novel·la (2014). El seu últim llibre és el recull de poemes *L'estiuejant*. Col·labora amb diversos mitjans de comunicació, com *El Periódico* i *El Punt-Avui*.

El llibre compta també amb il·lustracions d'algunes de les obres d'art que apareixen, de l'artista Marc Vicens (Cornellà del terri, 1972).

Mida: 12 x 18 cm
Pàgines: 136 p.
THEMA: FC
ISBN: 978-84-122307-6-5
ref. AVEN123
PVP: 12 €
Data sortida: 19 novembre 2020

L'AVENC

Col·lecció L'Accent

Contacte: Núria Iceta – niceta@lavenc.cat - 610407209

Distribució RBA Llibres