

La paraula i el món

Assaigs sobre poesia

Lluís Solà

Els temes de fons de tots els assaigs aplegats en el llibre són l'home i la paraula. Implícita, hi ha la convicció que la poesia és un dels llocs on encara es manifesten i es revelen amb més veracitat aquestes dues qüestions, que, de fet, al capdavall, no són sinó una única qüestió.



EL LLIBRE

Vistos amb una mica de perspectiva, diria que cada assaig pretén d'interpretar una melodia específica o una variació de l'única qüestió de fons esmentada. Gairebé tots els punts de partida dels textos són la poesia de poetes catalans, i potser no seria desassenyat pensar que també ho és el punt d'arribada. És un fet indiscutible que la poesia feta a les terres de parla catalana conté una diversitat, una maduresa i una profunditat dignes d'atenció i d'interrogació. La poesia del nostre país ens parla de l'home, del món i del món de l'home amb la mateixa dignitat, amb la mateixa radicalitat i amb la mateixa persuasió que qualsevol altra poesia existent. Per conèixer l'home que som i l'home que és l'home, a nosaltres, sobretot a nosaltres però no únicament a nosaltres, ens és indispensable d'escoltar-la. Això és el que creuen les paraules d'aquests textos dedicats a Alcover, Bartra, Bauçà, Espriu, Maragall, Rodoreda, Salvat-Papasseit, Sampere, Verdaguer i Vinyoli.

L'AUTOR

Lluís Solà i Sala (Vic, 1940) és poeta i dramaturg. És un dels impulsors de la revista de poesia *Reduccions* (1977), que ha arribat recentment al número 100, i de la qual és l'actual director i on ha exercit la crítica. Ha estat també director i fundador del Centre Dramàtic d'Osona, més tard adscrit a l'Institut del Teatre.

La seva poesia parteix del món de les coses i de la naturalesa per reflexionar sobre els temes universals de l'amor, la mort o la bellesa. Ara fa deu anys, va aplegar la seva obra poètica en dos volums: *De veu en veu* (2001), que va ser guardonat amb el premi Quima Jaume i amb el premi de la Crítica, i *L'arbre constant* (2003), on alternava el vers i la prosa poètica. Posteriorment ha publicat *Entre bellesa i dolor* i *Al llindar de l'ara* (2010).

Mida: 15,5 x 23,2 cm.
Pàgines: 168
ISBN: 978-8488839-66-4
ref. AVEN044
PVP: 18 €
Data sortida: 14 febrer 2013

L'AVENÇ

Sèrie Assaig

Contacte: Núria Iceta - niceta@lavenc.cat - 93 245 79 21